

Бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Тарская средняя общеобразовательная школа №3»  
Тарского муниципального района Омской области  
Центр цифрового образования детей «IT-куб»

Рассмотрено на заседании педагогического совета  
Протокол № 2  
30.08.2024

Согласовано: Руководитель Центра цифрового образования «IT-куб» БОУ «Тарская СОШ №3»  
Л.А. Клименко  
30.08.2024 г.



«Утверждаю»  
И.о. директора  
БОУ «Тарская СОШ №3»  
Е.А. Ларионова  
Приказ № 81 от  
30.08.2024

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
«Мир шахмат»

Направленность: физкультурно– спортивная

Целевая группа: 7-11 лет

Общая трудоемкость: 36 часов

Форма реализации: очная

Уровень сложности содержания: базовый

**Автор - составитель:**

Шадрина Полина Алексеевна,  
педагог дополнительного образования  
Центра цифрового образования детей «IT-куб»  
БОУ «Тарская средняя общеобразовательная школа №3»  
Тарского МР Омской области

## Оглавление

1. Пояснительная записка .....	3
2. Учебно-тематическое планирование .....	7
3. Содержание учебного плана .....	9
4. Контрольно-оценочные средства .....	13
5. Условия реализации программы.....	14
Список литературы .....	17

## 1. Пояснительная записка

Программа «Мир шахмат» является дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой физкультурно–спортивной направленности. Программа ориентирована на обучающихся в возрасте от 7 до 11 лет..

**Актуальность** данной программы определяется запросом со стороны детей и их родителей на программы спортивной направленности. Шахматы – это вид спорта, который помогает расширить круг общения детей, предоставляет им возможность самовыражения, способствует развитию логики, мышления, концентрации внимания, воспитанию воли. Программа способствует вовлечению детей в учебно-тренировочный процесс, что в свою очередь, формирует позитивную психологию общения и коллективного взаимодействия.

Дополнительная образовательная программа «Шахматы» реализуется как средство подготовки к освоению более технически и алгоритмически сложных направлений Центра цифрового образования «IT-куб». Именно поэтому в рамках программы «Шахматы» ставят перед собой важную задачу по формированию и развитию логики детей, которая бы дала детям возможность доказывать свои суждения, приходить к правильным умозаключениям, делать доказательные выводы, что в итоге, позволяет ученикам самостоятельно приобретать знания.

**Новизна.** Программа является ознакомительной. Обязательным элементом занятий является игра. Дети через игру в шахматы имеют возможность осуществить свои интересы, планы, замыслы.

**Педагогическая целесообразность** программы обусловлена тем, что занятия шахматами развивают мышление, внимание, память, воспитывают такие ценные качества характера, как терпение, ответственность, самодисциплина.

Отличительной особенностью данной программы является реализация права каждого ребенка на выбор содержания, способов и темпа освоения программы; конструирование оптимального учебно-методического комплекса программы дополнительного образования детей.

**Адресат программы.** Возраст обучающихся участвующих в реализации программы 7-11 лет, наполняемость групп 10 человек. Задания построены с учетом психофизических, возрастных особенностей обучающихся. Принимаются все желающие дети, проявляющие интерес к шахматам. Средний школьный возраст. Основным видом деятельности становится учение. Учащиеся младших классов, за очень редким исключением, любят заниматься в школе. Им нравится их новое

положение, привлекает и сам процесс учения. Это определяет добросовестное, ответственное их отношение к учению. Учащиеся младших классов с готовностью и интересом овладевают новыми знаниями, умениями и навыками. Они имеют устойчивую мотивацию к изучению шахматного творчества. Этот вывод можно сделать на основе стабильности численности групп и посещения детьми занятий. Правда их больше увлекает сам процесс учения, и поэтому они проявляют в этом отношении большую активность и старательность. Теоретические знания могут применять на практике. Дети обладают произвольным вниманием в рамках занятий. У учащихся младших классов продолжает проявляться, присущая детям дошкольного возраста, потребность в активной игровой деятельности, в движениях. У них растет образность мышления, повышается внимание и интерес к игровой и учебной деятельности. У детей формируется самооценка и саморегуляция поведения. Они имеют позитивное отношение к здоровому образу жизни. Возрастные особенности детей данного возраста помогают эффективно организовать обучение шахматному творчеству, что позволяет сформировать их устойчивый интерес к игре в шахматы, воспитывать морально-волевые качества, научить выстраивать план своих действий.

**Уровень программы:** базовый, рассчитан на 36 часов.

**Формы обучения:** очная.

**Форма организации деятельности** – групповая.

**Режим занятий:** 1 раз в неделю. Продолжительность занятия 45 минут.

#### **Цели и задачи:**

**Цель программы:** создание благоприятных условий для личностного самоопределения, самореализации и развития творческих способностей детей и подростков средствами шахматного творчества.

#### **Задачи программы:**

- формировать умения играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматной игры.
- развивать интерес у дошкольников к шахматной игре, шахматным турнирам и соревнованиям.
- воспитывать терпение, ответственность, самостоятельность, сотрудничество, а также самооценку и оценку деятельности товарищей по шахматной игре при выполнении заданий и принятии решений,
- воспитывать уважительное отношение к своему товарищу во время шахматной игры.

#### **Целевые ориентиры:**

- Будут проявлять познавательную и творческую активности через

выполнение разнообразных заданий и упражнений;

- Смогут определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

- Будут проявлять интерес к наблюдению, экспериментированию.
- Смогут научиться высказывать свое предположение (версию);
- Смогут научиться работать по предложенному педагогом плану;
- Смогут научиться совместно с педагогом и другими обучающимися давать самооценку и оценку деятельности товарищей.

- Будут ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;

- Смогут научиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя информацию, полученную от педагога;

- Смогут научиться выражать свои мысли и желания;

- Смогут овладеть навыками сотрудничества в решении задачи.

## **Планируемые результаты Программы**

### **Образовательно-предметные результаты**

#### **Учащиеся должны знать:**

- универсальные учебные действия по предмету;
- теорию и практику шахматной игры.

#### **Учащиеся должны уметь:**

- ведения шахматной борьбы при помощи коллективного обсуждения шахматной стратегии и тактики;
- индивидуальное и коллективное творчество с целью подготовки шахматистов – разрядников;
- готовиться к успешным выступлениям на различных соревнованиях;
- использовать новейших электронных и компьютерных технологий для изучения и получения учащимися шахматного опыта.

### **Метапредметные результаты**

#### **(Освоенные универсальные учебные действия)**

- развитие у учеников инициативы, логики, памяти, внимания, пространственного мышления, индивидуальности, самообладания, самостоятельности, эстетического вкуса и понимания красоты шахматных этюдов и комбинаций;
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству;

- развитие личностного потенциала;
- развитие коммуникативных навыков и качеств личности;
- формирование навыков здорового образа жизни;
- развитие качеств «сильной личности», уверенности в себе.

#### **Личностные результаты**

- воспитание общекультурных компетенций: умение применять на практике полученные шахматные знания, применять теорию на соревнованиях, грамотности шахматную борьбу за доской;
  - воспитание и развитие интереса учащихся к шахматам, к самостоятельной работе и творчеству;
  - формирование высоконравственного, творческого и компетентного гражданина России;
  - формирование социально-нравственных и культурных ценностей человека;
  - формирование устойчивой мотивации к занятиям шахматами и на участие в различных шахматных турнирах, соревнованиях района, города и области;
- пропаганда шахматного спорта;
- формирование навыка дисциплины, чувства коллективизма, ответственности.

## 2. Учебно-тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Количество учебных часов
<b>1</b>	<b>Вводное занятие</b>	<b>1</b>
<b>2</b>	<b>Шахматная доска</b>	<b>6</b>
2.1	Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.	1
2.2	Шахматная доска. Игра "Горизонталь".	1
2.3	Шахматная доска. Игра "Вертикаль".	1
2.4	Шахматная доска. Игра "Диагональ".	1
2.5	Шахматные фигуры. Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.	1
2.6	Шахматные фигуры. Игры "Волшебный мешочек", "Угадайка", "Секретная фигура".	1
<b>3</b>	<b>Шахматные фигуры.</b>	<b>6</b>
3.1	Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.	1
3.2	Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.	1
3.3	Шахматные линии.	1
3.4	Ценность фигур	1
3.5	Дидактические игры и задания.	1
3.6	Дидактические игры и задания.	1
<b>4</b>	<b>Начальная расстановка фигур.</b>	<b>3</b>
4.1	Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции.	1
4.2	Дидактические игры и задания.	1
4.3	Дидактические игры и задания.	1
<b>5</b>	<b>Ходы и взятие фигур.</b> Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.	<b>9</b>
5.1	Правила хода и взятия каждой из фигур. Дидактические игры и задания.	3

5.2	Легкие и тяжелые фигуры. Дидактические игры и задания.	3
5.3	Дидактические игры и задания.	3
<b>6.</b>	<b>Цель шахматной партии.</b>	3
6.1	Шах, мат, пат, ничья, мат.	1
6.2	Шах, мат, пат, ничья.	1
6.3	Длинная и короткая рокировка и ее правила.	1
<b>7.</b>	<b>Игра всеми фигурами из начального положения.</b>	6
7.1.	Дидактические игры и задания.	3
7.2.	Игра всеми фигурами из начального положения.	3
<b>8</b>	<b>Подведение итогов работы. Анализ соревнований.</b>	2
	<b>Всего</b>	<b>36</b>



### 3. Содержание учебного плана

#### 1. Вводное занятие (1 ч.)

**Форма работы на занятии:** беседа, опрос, практическая работа, самостоятельная творческая работа.

**Теория:** Инструктаж по технике безопасности труда. Правила поведения. Знакомство с содержанием программы на учебный год.

**Практическая работа.** Знакомство с шахматами, с правилами игры.

**Оборудование:** шахматная доска, фигуры, проектор, видео о шахматных матчах.

#### 2. Шахматная доска (6 ч.)

Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

**Форма работы на занятии:** Работа с методической шахматной литературой, опрос, практическая работа.

**Теория:** беседы о разных видах шахматных партий, анализ партий, видео с шахматных соревнований с последующим анализом.

**Практическая работа.** Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

"Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

"Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

Шахматные фигуры. Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

"Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

"Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

"Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".

**Оборудование:** шахматная доска, фигуры.

#### 3. Шахматные фигуры (6 ч.)

Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

**Форма работы на занятии:** практическая работа.

**Теория:** работа с методической литературой.

**Практическая работа.** "Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет". "Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана. "Что общего?" Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

"Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Дидактические игры и задания. "Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

**Оборудование:** шахматная доска, фигуры.

#### **4. Начальная расстановка фигур (3 ч.).**

**Форма работы на занятии:** наблюдение, самостоятельная работа, практическая работа.

**Теория:** беседы о начальном положении (начальная позиция), о расположении каждой из фигур в начальной позиции.

**Практическая работа.** "Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию. "Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении. Правило "ферзь любит свой цвет".

"Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать. Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

**Оборудование:** шахматная доска, фигуры, проектор, видеобеседы о разных видах игры.

#### **5. Ходы и взятие фигур (9 ч.).**

**Форма работы на занятии:** практическая работа, опрос.

**Теория:** беседы о правилах хода и взятия каждой из фигур.

**Практическая работа.** Игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

"Игра на уничтожение" – важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

"Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

"Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

"Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

"Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

"Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

"Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

"Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

"Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

**Оборудование:** шахматная доска, фигуры.

## **6. Цель шахматной партии (3 ч.).**

Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

**Форма работы на занятии:** опросы, тестирование, самоанализ, практическая работа.

**Теория:** беседы о правилах рокировки длинной и короткой, беседы о мате в один ход, о ничьей.

**Практическая работа.** "Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет. "Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю. "Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю. "Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.

**Оборудование:** шахматная доска, фигуры, проектор, экран, видеоматериалы по теме.

#### **7. Игра всеми фигурами из начального положения (6 ч.).**

**Форма работы на занятии:** опросы, тестирование, самоанализ, практическая работа.

**Теория:** беседы о начале шахматной партии, о положении шахматного перевеса, о положении шахматного равенства.

**Практическая работа.** "Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю. "Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах. "Рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. "Два хода". Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами. "Выигрыш материала". Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

"Защита". В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

#### **8. Подведение итогов работы программы (2 ч.)**

**Форма работы на занятии:** беседа, опрос, практическая работа, самостоятельная творческая работа.

**Теория:** обобщается работа за год, делаются выводы, строятся планы на будущее, видеопросмотр выступлений на соревнованиях.

**Практическая работа.** Подведение итогов работы программы. Анализ выступлений на соревнованиях.

**Оборудование:** шахматная доска, фигуры, проектор, экран, видеоматериалы по теме.

#### 4. Контрольно-оценочные средства

Контроль включает в себя педагогические методики. Комплекс методик направлен на определение уровня усвоения программного материала, степень сформированности умений осваивать новые виды деятельности, развитие коммуникативных способностей, рост личностного и социального развития ребёнка. Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём протяжении ее реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого обучающегося его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс. Контроль используется для оценки степени достижения цели и решения поставленных задач.

##### **Виды контроля:**

- *входящий контроль*, проводится в виде игры-квест: «Удивительные приключения шахматной доски» (помогает детям изучить шахматную доску и фигуры).
- *текущий контроль* (оценка усвоения изучаемого материала) осуществляется педагогом на протяжении всей программы в форме наблюдения и анализа выполнения правильной расстановке фигур их названия и назначения;
- *итоговый*, проводимый после завершения всей учебной программы в форме итогового занятия – Занятие – конкурс. После завершения итогового занятия, педагогом заполняется сводная таблица достижения планируемых результатов.

## 5. Условия реализации программы

### Оборудование:

- Шахматные доски;
- наглядные пособия (альбомы, портреты выдающихся шахматистов, тренировочные диаграммы, иллюстрации, фотографии);
- демонстрационные настенные магнитные доски с комплектами шахматных фигур;
- симуляторы игр
- таблицы к разным турнирам;
- цветные карандаши;
- фломастеры;
- бумага для рисования.

**Помещение:** учебный кабинет, оформленный в соответствии профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами: столы и стулья для педагога и учащихся, классная доска, шкафы и стеллажи для хранения учебной литературы и наглядных пособий.

### Методические материалы

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

#### Дидактические игры:

"Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

"Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

"Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".

"Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

"Что общего?" Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

"Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

"Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

"Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

«Игра на уничтожение» – важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

"Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

"Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.

"Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

"Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

"Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

"Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

"Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

"Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

"Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

"Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

"Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую,

стоящую под боем.

"Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

"Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

"Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

"Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.

"Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

"Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.

"Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

"Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

"Два хода". Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

«Игра на уничтожение» - важная игра курса. У ребёнка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур. Выигрывает тот, кто побьёт все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить чёрные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре.

«Лабиринт» Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две чёрные фигуры.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

«Защита». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.



## Список литературы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 01.01.2021)
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

### *Список литературы для педагога:*

1. Калининченко, Н.М. Детские шахматы. Первый год: фигуры и правила, основы тактика атаки и обороны и простые маты / Н.М. Калининченко, К.И. Кузнецов. – Москва: Эксмо, 2021. – 240 с.
2. Сухин, И.Г. Приключения в Шахматной стране: методическое пособие / И.Г. Сухин. – Москва: Педагогика, 2017. – 320 с.
3. Сухин, И.Г. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет: книга-сказка для совместного чтения родителей и детей / И.Г. Сухин. – Москва: Астрель, АСТ, 2021. – 288 с.

### *Список литературы для родителей и обучающихся:*

1. Костров, В.В., Рожков, П.П. Шахматный решебник. Книга В. Мат в 1 ход /В.В. Костров, П.П. Рожков. – Москва: Russian CHESS House/ Русский шахматный дом, 2020. – 96 с.
2. Сухин, И.Г. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет: книга-сказка для совместного чтения родителей и детей / И.Г. Сухин. – Москва: Астрель, АСТ, 2021. – 288 с.
3. Сухин, И.Г. Шахматы. Полный курс для детей – Шахматы. Большой самоучитель для детей / И.Г. Сухин. — Москва: Издательство АСТ, 2020. — 160 с.

### *Электронные образовательные ресурсы:*

1. Обучающий курс для начинающих шахматистов и игра в шахматы онлайн. [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.chess-master.net/articles/3.html>;
2. Шахматная библиотека. [Электронный ресурс] Режим доступа:

<http://webchess.ru/ebook/>.

3. Шахматы. История, виды шахмат, великие шахматисты.  
[Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.shahmatik.ru/>